



Marie Robert élue correspondante de l'Académie des beaux-arts (section de photographie)

Au cours de la séance plénière de ce mercredi 18 décembre 2024, l'Académie des beaux-arts a élu **Madame Marie Robert correspondante de la section de photographie**.

Aux côtés d'Agnès de Gouvion Saint-Cyr, Jean-Luc Monterosso, Sylvie Hugues, Eric Karsenty, elle secondera les travaux des 6 membres académiciens de la section de photographie composée de Yann Arthus-Bertrand, Sebastião Salgado, Jean Gaumy, Dominique Issermann, Françoise Huguier et Valérie Belin.

Au cours de cette même séance, l'Académie des beaux-arts a par ailleurs élu Eva Jospin au fauteuil I de la section de sculpture, précédemment occupé par Jean Cardot (1930-2020).

Marie Robert



© DR

Marie Robert est conservatrice en chef au musée d'Orsay, chargée de la photographie et du cinéma. Ancienne élève de l'École normale supérieure, agrégée de sciences économiques et sociales et titulaire d'un diplôme d'études approfondies en études cinématographiques, elle a été conservatrice au musée national des Arts et Traditions populaires puis à la Médiathèque du patrimoine et de la photographie, dont elle a dirigé le département de la photographie, avant de rejoindre, en 2011, le musée d'Orsay.

Commissaire d'une vingtaine d'expositions de photographie, dont « *Splendeurs et misères. Images de la prostitution, 1850-1910* », « *Qui a peur des femmes photographes ?* » (2015), « *Enfin le cinéma !* » (2021), « *Un modèle et ses images. Les albums de Lili Grenier* » (2023) ou encore « *Henri Rivière, L'Homme à la caméra* » (2024), elle a enseigné l'histoire de la photographie à travers le prisme du genre et a codirigé avec Luce Lebart l'ouvrage « *Une histoire mondiale des femmes photographes* » (Textuel, 2020).

En 2023, elle est en résidence à l'Académie de France à Rome (Villa Médicis) afin de constituer une collection de photographies destinée à enrichir la mémoire visuelle du lieu et de ses habitants. Durant cette résidence, elle mène une réflexion sur les usages sentimentaux de la photographie, pilote la mise en ligne de la plateforme numérique participative « *L'Album de la Villa* », et expose sa collecte d'images et de récits, intitulée « *Souviens-toi de moi* », sous la forme d'un mur d'images transformé ensuite en un scrapbook de très grand format.

Elle est administratrice de la Société Française de Photographie, de la Donation Jacques Henri Lartigue, de PhotoSaintGermain, des Amis d'Ithaque.

L'Académie des beaux-arts

Secrétaire perpétuel : Laurent Petitgirard
Président pour l'année 2024 : Adrien Goetz
Vice-présidente pour l'année 2024 : Coline Serreau

Section de peinture : Yves Millecamps • Philippe Garel • Jean-Marc Bustamante • Gérard Garouste • Fabrice Hyber • Ernest Pignon-Ernest • Hervé Di Rosa • Nina Childress • Tania Mouraud

Section de sculpture : Claude Abeille • Brigitte Terziev • Pierre-Edouard • Jean Anguera • Jean-Michel Othoniel • Anne Poirier • Eva Jospin*

Section d'architecture : Jacques Rougerie • Aymeric Zublena • Alain Charles Perrot • Dominique Perrault • Jean-Michel Wilmotte • Marc Barani • Bernard Desmoulin • Pierre-Antoine Gatier • Anne Démians

Section de gravure et de dessin : Erik Desmazières • Astrid de La Forest • Pierre Collin • Catherine Meurisse • Emmanuel Guibert

Section de composition musicale : Laurent Petitgirard • François-Bernard Mâche • Edith Canat de Chizy • Michaël Levinas • Gilbert Amy • Thierry Escaich • Bruno Mantovani • Régis Campo

Section des membres libres : Henri Loyrette • François-Bernard Michel • Marc Ladreit de Lacharrière • William Christie • Patrick de Carolis • Muriel Mayette-Holtz • Adrien Goetz • Christophe Leribault • Guy Savoy

Section cinéma et audiovisuel : Roman Polanski • Régis Wargnier • Jean-Jacques Annaud • Coline Serreau • Marjane Satrapi

Section de photographie : Yann Arthus-Bertrand • Sebastião Salgado • Jean Gaumy • Dominique Issermann • Françoise Huguier • Valérie Belin

Section de chorégraphie : Blanca Li • Thierry Malandain • Angelin Preljocaj • Carolyn Carlson

Membres associés étrangers : S.M.I. Farah Pahlavi • Woody Allen • SA Karim Aga Khan IV • SA la Cheikha Mozah • Sir Norman Foster • Philippe de Montebello • Antonio Lopez Garcia • Jiří Kylián • Georg Baselitz • William Kentridge • Giuseppe Penone • Annie Leibovitz

Correspondants : **Peinture** : Swie-Hian Tan - Pat Andrea - Lydia Harambourg - Michèle Salmon - Bernard Marcadé - Guy Boyer **Sculpture** : Jean Dubos - Gualtiero Busato - Didier Bernheim - Wu Weishan - Patrick Poirier - Françoise Docquier - Catherine Francklin **Architecture** : Jean-François Collignon - Robert Werner Frédéric Migayrou - François Chaslin - Philippe Trétiack - Sabine Frommel - Francis Rambert - Chris Younès **Gravure et dessin** : Sylvie Patin - Claude-Jean Darmon - Emmanuel Pernoud - Thierry Groensteen - Claudine Grammont **Composition musicale** : Maryvonne de Saint-Pulgent - Jean-Philippe Collard - Danièle Pistone - Laurence Equilbey - Patrice Fontanarosa - Pascal Rophé - Gilles Cantagrel - Pierre Lemoine **Membres libres** : William Barnabas Mc Henry - Arnauld Brejon de Lavergnée - Nahed Ojeh - Michel Hilaire - Jean Bonna - Xavier Patier - Jean-Yves Tadié - Martine Kahane - Florence Viguier-Dutheil **Cinéma et audiovisuel** : Hend Sabri - Jean-Pierre Sauvaire - Gabriella Pescucci - Leonor Silveira - Darius Khondji - Christine Gozlan **Photographie** : Agnès de Gouvion Saint-Cyr - Jean-Luc Monterosso - Sylvie Hugues - Eric Karsenty - Marie Robert **Chorégraphie** : Dominique Frétard - Didier Deschamps

* dans l'attente de l'approbation par le Président de la République, protecteur de l'Académie des beaux-arts

Hermine Videau – Directrice de la communication et des prix
tél : 01 44 41 43 20
mél : com@academiedesbeauxarts.fr

Académie des beaux-arts
23, quai de Conti - 75006 Paris
www.academiedesbeauxarts.fr

Pauline Teyssier
Chargée des relations presse
tél : 01 44 41 44 58
mél : pauline.teyssier@academiedesbeauxarts.fr

 @academiebeauxarts

 @AcadBeauxarts

 @academiedesbeauxarts