



Guy Savoy élu membre libre de l'Académie des beaux-arts

Au cours de sa séance plénière de ce mercredi 13 novembre 2024, l'**Académie des beaux-arts a élu Guy Savoy au fauteuil V de la section des membres libres, précédemment occupé par Michel David-Weill (1932-2022).**

Comme le prévoient les statuts, cette élection sera soumise à l'approbation de Monsieur le Président de la République, Protecteur de l'Académie.

La section des membres libres est désormais composée de 9 membres : Henri Loyrette, François-Bernard Michel, Marc Ladreit de Lacharrière, William Christie, Patrick de Carolis, Muriel Mayette-Holtz, Adrien Goetz, Christophe Leribault et Guy Savoy.



© H&K / Micha Henrotte

Descendante de la section d'histoire et théorie des arts créée en 1815, cette section regroupe des artistes non représentés dans les autres sections ainsi que des personnalités émérites du monde de l'art et de la culture.

Dans son histoire, cette section a notamment accueilli le baron Haussmann, le duc d'Aumale, l'historien Joseph Barbet de Jouy, Etienne Moreau-Nélaton, historien de l'art et grand donateur des musées français, l'amiral Lacaze, le ferronnier d'art et décorateur Raymond Subes, l'architecte, décorateur et sculpteur André Arbus, Gérard Van der Kemp, conservateur de Versailles qui restaura la Maison et les jardins de Claude Monet à Giverny, l'auteur et metteur en scène Pierre Dux, ou encore Marcel Marceau, Pierre Cardin et Maurice Béjart.

« En élisant Guy Savoy, l'Académie des beaux-arts a non seulement salué l'un des plus éminents représentants de la gastronomie française mais aussi un humaniste et passionné d'art contemporain qui contribue au rayonnement international de notre pays, ainsi que l'a démontré son engagement pour l'inscription du repas gastronomique au patrimoine immatériel de l'Unesco.

La curiosité d'esprit et le compagnonnage qu'il entretient depuis des années avec de nombreux artistes seront très utiles à l'Académie des beaux-arts et à l'accomplissement de ses missions. »

Laurent Petitgirard
secrétaire perpétuel de l'Académie des beaux-arts
compositeur et chef d'orchestre

Guy Savoy



© Restaurant Guy Savoy

Né en 1953 à Nevers, Guy Savoy passe son enfance en Isère auprès de son père jardinier et de sa mère cuisinière. A 15 ans, il décide qu'il sera « cuisinier...ou rien ! ». En 1969, âgé de 16 ans, il entre en apprentissage à Bourgoin-Jallieu chez le maître chocolatier Louis Marchand qui lui transmet professionnalisme et humanité. L'année suivante, il devient apprenti chez Les Frères Troisgros qui le fascinent par l'élégance avec laquelle ils exercent leur métier.

Sa formation se poursuit chez Lasserre à Paris, au *Lion d'Or* à Genève, puis à *L'Oasis* à la Napoule. Il est remarqué par Claude Vergé, alors à l'affût des « grands talents en herbe », qui lui confie en 1977 *La Barrière de Clichy*.

A 27 ans, il ouvre son premier restaurant, rue Duret à Paris. La reconnaissance du monde de la gastronomie viendra rapidement. En 1987, le *Restaurant Guy Savoy* déménage rue Troyon, dans un lieu beaucoup plus spacieux.

Le nom *Guy Savoy* entre en 1997 dans le dictionnaire Larousse. Entre 1998 et 1999, Jean-Paul Jaud réalise le film *Quatre saisons pour un festin* consacré à Guy Savoy et ses producteurs.

Guy Savoy ouvre en 2003 deux nouvelles tables à Paris : *l'Atelier Maître Albert* et *le Chiberta*. En 2006, il s'exporte à l'étranger avec l'ouverture d'un *Restaurant Guy Savoy* au *Caesars Palace* à Las Vegas.

Depuis 2010, Guy Savoy est membre de la commission présidée par Jean-Robert Pitte qui a apporté son soutien à l'IEHCA (Institut Européen d'Histoire et des Cultures de l'Alimentation) pour présenter le dossier de candidature du *repas gastronomique des Français* sur la liste représentative du patrimoine culturel immatériel de l'UNESCO. Son intervention à l'UNESCO sera choisie comme l'un des sujets du Baccalauréat 2023.

En 2013, il entre au Comité Colbert. *Le Restaurant Guy Savoy* s'installe en 2015 à la Monnaie de Paris. François Pinault propose alors d'y installer des œuvres de sa collection. Guy Savoy est choisi à deux reprises pour représenter la gastronomie française aux Etats-Unis : par le président Nicolas Sarkozy lors de son voyage officiel en 2007 puis par le président Emmanuel Macron lors de sa visite d'Etat en 2018. Auteur de livres de recettes, il publie aussi des livres sur des thématiques variées : *Savourer la vie*, *Le Geste et la Manière* ou en lien avec la littérature : *Le goût de Stendhal* co-écrit avec Gonzague Saint-Bris, et la collection *Guy Savoy cuisine les écrivains*.

En 2024, le *Restaurant Guy Savoy - Monnaie de Paris* est nommé « Meilleur Restaurant du Monde » par *La Liste* pour la 7^{ème} année consécutive, et figure toujours au sommet des guides gastronomiques du monde entier.

Membres et correspondants de l'Académie des beaux-arts

Secrétaire perpétuel : Laurent Petitgirard
Président pour l'année 2024 : Adrien Goetz
Vice-présidente pour l'année 2024 : Coline Serreau

Section de peinture : Yves Millecamps • Philippe Garel • Jean-Marc Bustamante • Gérard Garouste • Fabrice Hyber • Ernest Pignon-Ernest • Hervé Di Rosa • Nina Childress • Tania Mouraud

Section de sculpture : Claude Abeille • Brigitte Terziev • Pierre-Edouard • Jean Anguera • Jean-Michel Othoniel • Anne Poirier

Section d'architecture : Jacques Rougerie • Aymeric Zublena • Alain Charles Perrot • Dominique Perrault • Jean-Michel Wilmotte • Marc Barani • Bernard Desmoulin • Pierre-Antoine Gatier • Anne Démians

Section de gravure et de dessin : Erik Desmazières • Astrid de La Forest • Pierre Collin • Catherine Meurisse • Emmanuel Guibert

Section de composition musicale : Laurent Petitgirard • François-Bernard Mâche • Edith Canat de Chizy • Michaël Levinas • Gilbert Amy • Thierry Escaich • Bruno Mantovani • Régis Campo

Section des membres libres : Henri Loyrette • François-Bernard Michel • Marc Ladreit de Lacharrière • William Christie • Patrick de Carolis • Muriel Mayette-Holtz • Adrien Goetz • Christophe Leribault • Guy Savoy*

Section cinéma et audiovisuel : Roman Polanski • Régis Wargnier • Jean-Jacques Annaud • Coline Serreau • Marjane Satrapi

Section de photographie : Yann Arthus-Bertrand • Sebastião Salgado • Jean Gaumy • Dominique Issermann • Françoise Huguier • Valérie Belin

Section de chorégraphie : Blanca Li • Thierry Malandain • Angelin Preljocaj • Carolyn Carlson

Membres associés étrangers : S.M.I. Farah Pahlavi • Woody Allen • SA Karim Aga Khan IV • SA la Cheikha Mozah • Sir Norman Foster • Philippe de Montebello • Antonio Lopez Garcia • Jiří Kylián • Georg Baselitz • William Kentridge • Giuseppe Penone • Annie Leibovitz




Correspondants : Peinture : Swie-Hian Tan - Pat Andrea - Lydia Harambourg - Michèle Salmon - Bernard Marcadé - Guy Boyer **Sculpture :** Jean Dubos - Gualtiero Busato - Didier Bernheim - Wu Weishan - Patrick Poirier - Françoise Docquier - Catherine Franchlin **Architecture :** Jean-François Collignon - Robert Werner - Frédéric Migayrou - François Chaslin - Philippe Trétiack - Sabine Frommel - Francis Rambert - Chris Younés **Gravure et dessin :** Sylvie Patin - Claude-Jean Darmon - Emmanuel Pernoud - Thierry Groensteen - Claudine Grammont **Composition musicale :** Maryvonne de Saint-Pulgent - Jean-Philippe Collard - Danièle Pistone - Laurence Equilbey - Patrice Fontanarosa - Pascal Rophé - Gilles Cantagrel - Pierre Lemoine **Membres libres :** William Barnabas Mc Henry - Arnauld Brejon de Lavergnée - Nahed Ojje - Jacques-Louis Binet - Michel Hilaire - Jean Bonna - Xavier Patier - Jean-Yves Tadié - Martine Kahane - Florence Viguier-Dutheil **Cinéma et audiovisuel :** Hend Sabri - Jean-Pierre Sauvaire - Gabriella Pescucci - Leonor Silveira - Darius Khondji - Christine Gozlan **Photographie :** Agnès de Gouvion Saint-Cyr - Jean-Luc Monterosso - Sylvie Hugues - Eric Karsenty **Chorégraphie :** Dominique Frétard - Didier Deschamps

* dans l'attente de l'approbation par le Président de la République, protecteur de l'Académie des beaux-arts

Hermine Videau – Directrice de la communication et des prix
tél : 01 44 41 43 20
mél : com@academiedesbeauxarts.fr

Pauline Teyssier
Chargée des relations presse
tél : 01 44 41 44 58
mél : pauline.teyssier@academiedesbeauxarts.fr

Académie des beaux-arts
23, quai de Conti - 75006 Paris
www.academiedesbeauxarts.fr

 @academiebeauxarts
 @AcadBeauxarts
 @academiedesbeauxarts