

Ateliers ouverts

Les Rencontres de Montmartre

Vendredi 21 juin 2024

19h - 22h | Ateliers ouverts

19h | Mira Mann & Paula Pau, *Nine Tails*

Performance dansée, 30' → Scène

20h | Rob Miles, *Crocodile Tears*

Concert, 30' → Scène

21h | Carte Blanche à Daniela Stubbs-Leví, *The Presence of Absence*

Concert, 45' → Scène

Samedi 22 juin 2024

14h - 19h | Ateliers ouverts

15h | Rajyashri Goody, *Do They Hesitate to Eat with You?*

Lecture-performance, 25' → D2

15h - 16h | Grâce Dorothée Tong, *Let the work speak for itself*

Atelier broderie avec l'association La débrouille / Bureau des heures invisibles (ouvert au public) → Salle commune

15h - 17h | Atelier Oriflamme

Une proposition de Maxime Rossi et le BIM (Bureau Indépendant de Médiation Culturelle), présentée dans le cadre de *La Métropolitaine* (ouvert au public)

→ Jardin derrière le bâtiment G

15h30 | Discussion avec Ilona Németh autour de l'installation *When we arrive here...*

Avec Nataša Petrešin-Bachelez, responsable de la programmation artistique et culturelle de la Cité internationale des arts, 20' → Jardin

16h | Carlota Sandoval Lizarralde, *Pseudo-fierté*

Performance avec Carlota Sandoval Lizarralde, Anna Breton, Manuela Lizarralde, Patricio Rivera, Shanti Rey-Fayet & Valentina Rubio, 06' → Scène

16h30 | Discussion autour du travail de Alejandro García Contreras

45' → Scène

17h30 | Sinae Lee, *Sinae Lee in Paris*

Performance déambulatoire, 20' → Point de départ : 24 rue Norvins, 75018

18h | Mathilde Soares-Pereira

Performance, 15' → Scène

18h30 | Foster Mickley, *Listening*

Lecture de poèmes, 15' → Scène

Dimanche 23 juin 2024

14h - 19h | Ateliers ouverts

14h - 16h | Grâce Dorothée Tong, *Let the work speak for itself*

Atelier de tissage collectif (ouvert au public) → Jardin

14h30 | Rajyashri Goody, *Do They Hesitate to Eat with You?*

Lecture-performance, 25' → D2

15h | Nataliya Ilchuck, *Écart phénoménologique*

Projection-lecture, 45' → Salle commune

15h | Castiel Vitorino Brasileiro, *Metodo Elementar*

Méditation, 60' → D1 (sur réservation)

16h | Carlota Sandoval Lizarralde, *Pseudo-fierté*

Performance avec Carlota Sandoval Lizarralde, Anna Breton, Manuela Lizarralde, Patricio Rivera, Shanti Rey-Fayet & Valentina Rubio, 06' → Scène

16h20 | Discussion avec Ilona Németh autour de l'installation *When we arrive here...*

Avec Nataša Petrešin-Bachelez, responsable de la programmation artistique et culturelle de la Cité internationale des arts, 20' → Jardin

17h | Precious Okoyomon, *All These Spiritual Matters*

Lecture de poèmes, 15' → Scène

17h30 | Clément Courgeon, *La Chariotte du malin*

→ Roulotte, bâtiment G

18h | Carte Blanche à Daniela Stubbs-Leví, *The Presence of Absence*

Concert, 45' → Scène

Ateliers ouverts

Korakrit Arunanondchai (Radet 0), Cécile Granier de Cassagnac (Radet 1), Clément Courgeon (Radet 2), Gregory Hodge (Radet 4), Réda Bousella (Radet 6), Olivier Muller (B2), Carlota Sandoval Lizarralde (B3), Daniela Stubbs-Leví (B4), Arvida Byström & Anitra Lourie (B6), Pauline Debrichy (C1), Blake Daniels (C2), Pablo Méndez (C4), Castiel Vitorino Brasileiro (D1), Rajyashri Goody (D2), Gisela McDaniel (D3), Brilant Milazimi (D4), Mira Mann (E1), Bachir Tayachi (E1), Bea Bonafini (E1), Grâce Dorothée Tong (E2), Luo Yang (G1), Alejandro García Contreras (G5), Sophie Kovel (G7), Noé Grenier (G8), fantastic little splash (Lera Malchenko & Oleksandr Hants) (H18), Mathilde Soares-Pereira (H19), Mizuho Yamazaki (H21), Francesc Ruiz (Pavillon I).

Salle de projection

Gaëlle Choisne, Beatrice Gibson, Noé Grenier, fantastic little splash (Lera Malchenko & Oleksandr Hants), Nataliya Ilchuck, Sophie Kovel, Sinae Lee, Isabelle Olivier & Foster Mickley, Olivier Muller, Renata Poljak, Mathilde Soares-Pereira, Bachir Tayachi

→ Salle commune



ACADÉMIE
DES BEAUX-ARTS
INSTITUT DE FRANCE

